



Original Article: SU CAUSE E TRADIZIONALI BAMBINI ARTE DIDATTICI, SOTTO LA TRASFORMAZIONE NEGATIVISMO

Citation

Kleynikova T.P. Su cause e tradizionali bambini arte didattici, sotto la trasformazione negativismo. *Italian Science Review*. 2014; 10(19). PP. 47-52.
Available at URL: <http://www.ias-journal.org/archive/2014/october/Kleynikova.pdf>

Author

T.P. Kleynikova, Tver State University, Russia.

Submitted: September 20, 2014; Accepted: September 27, 2014; Published: October 9, 2014

Negligenza pedagogica del bambino appare nel meccanismo di negativistic suo rapporto con qualsiasi adulto offerte [6]. Ovviamente, il negativismo come resistenza, riluttanza a resistere alle richieste degli adulti, agisce come una modalità di interazione, segnalando insoddisfazione attuali esigenze (di base) del bambino: Un senso di sicurezza e di conoscenza di sé [1] Il senso di pericolo nasce nel bambino come reazione alla inadeguato adulto influenza, ovviamente cercando di influenzare con buone intenzioni (come difficile immaginare un genitore non amare il suo bambino), ma incompetente nei modi e mezzi di istruzione, che spesso provoca irritazioni impulsivo e l'esposizione inadeguata . Questo atteggiamento ambivalente adulto produce naturale (natura-conformabile) la resistenza del bambino, che si manifesta in testardaggine, sbalzi d'umore, timidezza, aggressività (V.P. Anisimov, G.M. Breslav, K.E. Izard), che si traduce nella formazione della fine del negativismo come reazione generalmente stabile del bambino a qualsiasi quota dell'adulto.

Cerchiamo di discutere brevemente le cause della comparsa di negativismo, e di conseguenza - deformazioni caratteriali del bambino. La testardaggine come resistenza

pregiudicato manifesta nell'opposizione e difendere i loro confini personali. [3] Il più delle volte, una tale reazione è tipica per un bambino di un forte tipo di sistema nervoso, quando le proprietà protettive attive della mente manifesta nella impulsivo vigorosa resistenza alla pressione. Aggressione (o maleducazione come aggressione verbale) è espresso come una forma estrema di ostinazione ed è un modo di preventiva auto-difesa del bambino. [4]

Malumore - risposta emotiva passivo di evitare inutili esposizioni, spesso tipico di un tipo debole del sistema nervoso [1]. I capricci dei bambini come una forma di comportamento protesta causata dalla relazione organizzativa improprio con un figlio adulto, accompagnato dalla sua resistenza aperto alle loro richieste. Capricci dei bambini - è l'esperienza primaria del singolo bambino nel comunicare informazioni circa il suo stato adulto di disagio, che può diventare un'abitudine in modo negativo difesa psicologica e tratto fissato in forma di timidezza [4]. Pertanto, consideriamo la timidezza come una forma estrema di malumore, emergendo come un tratto del carattere. La timidezza - è un modo passivo di auto-protezione del minore dagli effetti negativi su se stessi, che si manifesta

(espresso) in segretezza, dimostrativamente triste, triste posizione esitate sue risorse (potenziali) dell'individuo. Infatti, questa caratteristica diventa una barriera interna alla formazione di una personalità armonica. E può prendere piede in certa accentuazione del carattere - eccessivamente pronunciati tratti caratteriali individuali e loro combinazioni -. Rappresentano varianti estreme della norma, al confine con la psicopatia [5]

Comportamento negativo come una forma di risposte di protesta dei bambini per effetto distruttivo dell'adulto è indicato nei seguenti tipi di accentuazioni di carattere, ognuno dei quali è aggravata da alcuni fattori scatenanti o conflittuali situazioni impatto sul bambino:

- Tipo di cicloide - è soggetta a sbalzi d'umore da gioioso a ridotto-depressiva attivamente. Questo porta a instabilità emotiva immotivata e inconsistenza delle loro azioni, frequente manifestazione di malcontento e maleducazione in risposta alle osservazioni, il flash di irritabilità, testardaggine e ricerca guasti. Provocare il rafforzamento e l'approfondimento di tali tratti sono rifiuto emotivo da adulti significativi, severi requisiti cambiano comportamento abituale, eccessivo esercizio fisico, soprattutto durante uno stato d'animo recessione, ordini, richieste impreviste, in contrasto con il suo stato d'animo attuale.

- Il tipo di labile - si manifesta in un'eccessiva sensibilità, sensibilità anche agli stimoli deboli. Estrema mobilità dipende dallo stato d'animo di ogni occasione: a causa di parole poco lusinghiere burbero guardare o rotto giocattoli cade in uno stato d'animo cupo, ma la buona notizia sinceramente gioire e divertirsi. Profondamente attaccato a chi ama e la cura per. In periodi di umore depresso - irritabile, irascibile, incline al conflitto. Aggrava la manifestazione di questa accentuazione di una violazione di autostima del bambino, il rifiuto emotivo della sua personalità e del comportamento da adulti significativi, separazione o lutto

adulti, la minaccia di punizione, intensa concorrenza, la mancanza di successo, il riconoscimento e l'attenzione.

- Tipo di astenico - si manifesta con irritabilità, scarso sonno e l'appetito. Infinitamente dubbio bezynitsiativen, motivato evitando il fallimento, incline a paure ossessive, idee e rituali. Estremamente indeciso, emotivamente esausto. Questa accentuazione è provocata e aggravata dalla necessità di passare rapidamente a lavorare o socializzare, prolungata o improvvisa stress mentale e fisico, critiche e scherno sulle azioni, errori, debolezze e costretto la necessità di comunicare con più persone.

- Tipo epilettico - manifestata nella ricerca attiva di potere, un rapporto di contrasto di malizia e vendetta, la rabbia e la crudeltà con parsimonia e precisione a tutti "suo" (quasi pedante). Caratterizzato da un aumento della gelosia e l'intolleranza per le opinioni degli altri, egocentrismo. Tutte le critiche provocare sopra del bambino, ridicolo, limitando la possibilità di esercitare l'autorità del urlante, forte concorrenza, la violazione dei diritti e della dignità, la necessità di un cambiamento improvviso l'ordine stabilito, il solito modo di vita.

- Tipo di isteroide - caratterizzata da egoismo senza limiti, cercando a tutti i costi per attirare l'attenzione. Ama lode nel suo discorso, fingono di essere il leader, anche se la volontà è non sviluppate, sentimenti poco profonde. Cerca di evocare l'ammirazione degli altri, azioni dimostrative, leziosità, atteggiamenti e comportamenti innaturali. L'indifferenza e disprezzo consapevole della personalità del bambino con questo tipo di accentuazione aggrava la situazione, così come le critiche dei suoi successi, soggiorno forzato in stress mentale o fisica permanente.

Sottovalutazione dei genitori delle caratteristiche negative di tratti caratteriali, naturalmente, contribuisce alla assunzione di situazioni di conflitto e di tipo tendenze distruttive di relazioni familiari. Tuttavia, l'altro estremo - sollecitudine eccessiva

precludere eventuali fattori sociali negativi nella cura del bambino porta allo sviluppo di azioni del bambino egocentrico per soddisfare i loro interessi e di imitare le caratteristiche indesiderabili di comportamento degli adulti, lo sviluppo di reazioni avverse e, di conseguenza, nevrosi, tratti di personalità psicopatiche e la formazione delle proprietà accentuate natura [2].

Tradizionalmente accentuazioni sintomi di caratteri e negativismo regolati insegnanti insieme con uno psicologo, che spesso richiede esperti di coordinamento supplementari sui modi e mezzi di interazione, così come aumentare il lavoro sul problema. Anche un work in progress con il bambino, senza considerare l'impatto di stile genitore sul bambino e sulle condizioni delle relazioni familiari.

Insegnante Art supporta anche la negatività dei bambini suggerisce un simile "allegato" emotivamente sensibile agli stati dominanti del Bambino, che permette di scegliere psicologicamente sicuro per lui non convenzionali modi creativi per comunicare con partecipazione obbligatoria al lavoro dei genitori.

Così, quando l'educazione del bambino con il tipo cicloide di personalità, è importante sentire e capire il suo stato d'animo e costruire relazioni a seconda di come il bambino si sente in una determinata situazione: se l'umore è basso, in cui le esigenze di adulti dovrebbero essere cancellati. Ma se un tono emotivo positivo, l'umore dominante del bambino è buono - forse impedire il carico, garantendo le condizioni per il completamento dell'attività. Nella fase di recupero emotivo è necessario lavorare per la realizzazione delle emozioni di un bambino a fini di auto-controllo in futuro. Nella crisi di umore dovrebbe essere fornito un sostegno caloroso, contribuendo a far fronte alla perdita di forza, evitando tentativi di influenzare il suo comportamento.

Per la correzione della personalità dei bambini con tipo di carattere labile accentuazione è importante prestare

particolare attenzione ai rapporti all'interno della famiglia, il gruppo di riferimento con significativi coetanei e adulti bambino, mantenendo calore emotivo, rapporti di empatia basata sull'empatia. Hai bisogno di fare più uso di tali metodi come un'approvazione, incoraggiamento, conforto e una prospettiva piacevole, fornendo una connessione emotiva e la comprensione. Questo rimuoverà l'eccesso di ansia e l'esperienza di emozioni negative.

Per i bambini tipo astenico è necessario creare una situazione in cui un bambino potrebbe radunare la fiducia, il coraggio, e il successo. Delicatamente, con tatto fornire l'assistenza necessaria in momenti difficili per lui. Sovrastima abbastanza accettabile di successo, al fine di aumentare la sua autostima e fiducia in se stessi.

La qualità più importante di un genitore di un bambino con tipo epilettico - pazienza e sensibilità, tatto in relazione alle esperienze del bambino. E 'necessario trovare e lui impegnarsi in tali casi, che distrarre dalle emozioni negative e ad alleviare la tensione. E 'importante ascoltare il bambino (dare per dire) su temi di interesse per lui, incoraggiarlo ad aprire anche piccole conquiste, aiutandolo a dimostrare a se stesso. È necessario considerare le rivendicazioni del ruolo del comandante, per affidargli la gestione tutti i giochi piccoli gruppi di bambini.

Per i bambini con tipo isteroide bisogno di creare e utilizzare le condizioni naturali di vita per lui, dove non direttività, discretamente imparare a comprendere le loro motivazioni e cercare soddisfazione morale dei loro desideri, superando il desiderio di essere al centro dell'attenzione. Necessità di incoraggiare l'interesse dei bambini nei loro familiari, amici, colleghi, incoraggiando storie di successo e le realizzazioni degli altri. Poiché è necessario creare le condizioni e fornire la possibilità di uscire egocentrica e ambizione egoistica in attività socialmente utili con le capacità del piccolo uomo. [1]

Nella sua pratica psicologica e pedagogica prenderemo in considerazione il

tipo dominante di temperamento del bambino ed emergenti nel quotidiano educativo modalità accentuazione del carattere, scegliendo i metodi di insegnamento di arte quando si interagisce con loro.

Struttura della lezione modello di insegnante di arte comprende tre fasi: 1 - permanent diagnostica (che identifica il livello effettivo di orientamento morale del processo educativo, è una manifestazione di reattività emozionale, attività di iniziativa, la capacità di riflettere, e di debolezza della persona che richiede assistenza educativa); 2 - senso motivazionale o il valore-attività (a condizione che le condizioni per le immersioni e la sistemazione delle proprie zone reali di sviluppo prossimale come una proiezione dei loro stati, immagini mentali, direttamente o indirettamente collegati alla classe soggetto, attraverso la percezione dell'arte, opere classiche, o l'improvvisazione e la performance creativa delle loro creazioni); 3 - collettiva-riflettente (verbalizzazione o la presentazione di valori studenti-significativo nel dialogo e nel corso della loro negoziazione, riflessione collettiva) [1]. Pertanto, è necessario creare gradualmente le condizioni emotivamente logiche per convertire l'energia di esperienze negative di tutti i soggetti del processo educativo nell'esperienza della loro cooperazione costruttiva.

Ad esempio, un bambino con un sistema nervoso debole (il tipo dominante di temperamento - malinconico, che si manifesta nel comportamento di alcuni dei sintomi della miastenia, tipo cicloide e labile di accentuazione), Myron ragazzo, all'età di 3 anni. Nel gruppo dei bambini è spesso capriccioso, difficile da lasciare andare mia madre durante il giorno era triste, disperato bisogno di continuo sostegno del docente. Nel processo decisionale era basata o insegnante, o un bambino che è più forte e più attivo, ed è stato visto come un leader nel gruppo. Tipo delle relazioni familiari - la cooperazione, l'autostima dei genitori è elevato, adeguato.

Per superare il comportamento capriccioso Myron ha dovuto acquisire esperienza nel processo decisionale e di leadership ruoli indipendenti. Durante l'anno (da settembre 2013 a maggio 2014) nel gruppo in cui educato Miron, condotto corsi d'arte dell'insegnamento, usando la terapia fiabe, iso-terapia, teatro-terapia, musicoterapia, in cui il lavoro individuale con Miron assunto supporto e la promozione in lavoro autonomo, la creazione di condizioni in cui poteva ricevere i risultati vostre attività al momento della sua attuazione (ad esempio, tutte le sue imbarcazioni per terminare immediatamente l'utilizzo del maestro d'arte, instabile stato emotivo negativo non viene ignorato, e di conoscere le ragioni per e proponendo soluzioni a situazioni di conflitto, anche in conflitti personali). Entro la fine dell'anno scolastico in alcuni momenti del regime Myron ha chiesto di essere i principali e aiutare i bambini che sono più giovane di lui nel gruppo (contribuendo a lavarsi le mani, vestirsi per una passeggiata, prendere un giocattolo, giocattoli puliti, costruire una casa, ecc). E incoraggiato una situazione in cui è stato proteggere attivamente la sua sorellina da ancora più potente di quello del sistema nervoso nei bambini che se stesso. Genitori Myron sono stati attivamente coinvolti nel processo di superamento del comportamento capriccioso: Papà ha provato spesso a partecipare alla vita di suo figlio - lo ha portato a lavorare per lui, camminava con lui ogni settimana sulla pista, favorendo l'autonomia nella scelta dei vestiti e giocattoli e dei processi ad essi associati - odevanie- indipendente Spogliarello, la pulizia della camera. La mamma ascoltò più sensibili ai desideri e alle aspettative di Myron, spesso lo abbracciò, concordando con lui nella scelta di uno o l'altro degli affari interni (viaggi al negozio, per visitare, invitare gli amici a far loro visita, la possibilità di giocare un po' di più nel gruppo, ecc) . Così, entro la fine del 2014, Myron era un comportamento esercizio meno capriccioso, è completamente scomparso sintomi

tradizionali delle crisi tre anni, è stato colto attivamente le attività di apprendimento e modi per risolverli, ed era pronto a muoversi in gruppo anziano. Quando è andato lì, ha cominciato a giocare attivamente con i ragazzi più grandi e le ragazze in classe con tutti partecipato alle attività. Comportamento capriccioso si è verificato raramente e solo condizionato dalla tensione esistente all'interno di situazioni ed esperienze correlate del bambino.

Un altro esempio di sostegno art-pedagogico del bambino: un ragazzo Egor, età 3 anni, una forte tipo di sistema nervoso (il tipo predominante di temperamento - sanguigno, che si manifesta nel comportamento dei singoli sintomi isteroide e labile tipo di accentuazione). Tipo di relazioni familiari - la cooperazione, la media di auto-mamma, adeguata, papà - basso, adeguato. Periodo di adattamento nel gruppo è stata lunga, ma dopo 6 mesi il ragazzo si è adattato. Dopo l'adattamento ha cominciato a mostrare reazioni sorprendenti negative, di protesta, testardaggine, come nei momenti sicuri, e in attività di gioco e le relazioni con i bambini e gli adulti (genitori, insegnanti, bambini più grandi). Per ovviare a questo comportamento Egor ha dovuto fare esperienza di empatia, sensibilità e attenzione per le emozioni e sentimenti degli altri, per formare il valore dell'ambiente (giocattoli, mobili, abbigliamento) come valore collettivo del gruppo o della famiglia, favorire il rispetto e rispetto per il lavoro e le azioni degli altri bambini e adulti. Anche durante l'anno (da settembre 2013 a maggio 2014) nel gruppo in cui ha portato Egor, condotto corsi d'arte didattica, utilizzando una terapia fiaba, isoterapia, teatro-terapia, musicoterapia, in cui il lavoro individuale con Yegor assunto formazione di rispetto per i prodotti della sua e di altri lavoro creativo e il rispetto per i sentimenti e le emozioni degli altri bambini, genitori e insegnanti. Esso deve avere la responsabilità e pronuncia un atteggiamento negativo nei confronti di quelle sue azioni, che hanno portato al

deterioramento del gruppo di giocattoli, visualizzare aggressività verso gli altri bambini mai lasciato senza commento e esprimere la loro relazione affettiva educatore e l'atteggiamento emotivo di un bambino di offesa alla situazione. In questo caso, l'identità di Egor apprezzano sempre positivo, spesso attualizzato il suo significato nel gruppo e per l'insegnante in persona, anche in situazioni di conflitto espresse manifestazioni di amore e cura. Eventuali cambiamenti positivi nel comportamento del ragazzo è stato osservato, e apprezza l'arte insegnante significativa entro la fine dell'anno scolastico in alcuni momenti del regime Egor volentieri rimasto "in carica", si sentiva, compreso e sbotta diversi stati emotivi e non solo i loro genitori, ma anche altri bambini nel gruppo a provare simpatia per l'insegnante e personalmente significativo per i bambini del gruppo - i suoi amici. Mamma ha partecipato attivamente ai lavori sullo sviluppo di empatia, Egor, ed è diventato più attento al Papa Egor e mantenerla, per aiutare nella formazione della sua autostima come indicatore di base di fiducia e di qualità virili. Così, entro la fine dell'anno, Egor era pronto a muoversi nel gruppo di alto livello. Manifestazione di testardaggine e di aggressione diminuita significativamente e c'erano, solo in situazioni di improvvisa pressione psicologica sul bambino.

L'essenza di questa opera d'arte-pedagogico è quello di aiutare la comprensione dell'importanza dei bambini e degli adulti reciprocità come condizione essenziale della formazione dell'esperienza individuale di autoregolazione emotiva e auto-identità del bambino. Adult allo stesso tempo impara a evitare il confronto diretto con i bisogni del bambino, non provocare il suo banco e costruire una reciprocità in cui un bambino, sentendosi promuovere adulto esperienza accumulata di sé e di auto-cura atteggiamento per chiudere [7]. E così, cambiato il loro comportamento in conformità con l'importanza personale delle emozioni che diventano la base per una

natura creativa interiore positivo delle azioni. In questo caso, i bisogni psicologici di base del bambino (nel senso di sicurezza e di conoscenza) sono soddisfatti, e l'indipendenza della sua personalità è riconosciuto e rispettato per le sue adulti significativi. Con questo, accompagnato dai bambini mostravano negatività solo in caso di violazione di reciprocità (perdita del senso di sicurezza, quando i conflitti familiari, la lotta contro la pressione eccessiva sul bambino).

Così, si possono identificare i segni dell'arte e sostegno educativo per i bambini e la formazione degli adulti di reciprocità:

1. "Estensione" per le esigenze del bambino, le sue esperienze simpatia;
2. I bisogni del bambino come possibile movente di un'azione;
3. Guida in motivi di progettazione verbale e (o) la loro armonizzazione con i partecipanti al processo pedagogico, la formulazione degli obiettivi di azione;

4. Selezionare modi per attuare gli obiettivi, tenendo conto dell'esperienza del singolo bambino e la nostra esperienza di comunicazione interpersonale.

References:

1. Anisimov V.P. 2012. Theoretical foundations of the art of pedagogy.
2. Anisimov V.P. 2004. Pedagogy Parenthood.
3. Anisimov V.P. 2010. Emotional self-regulation of children: mechanisms and conditions of. Preschool education.
4. Nikolskaya I.M., Granovskaya R.M. 2006. Psychological defense in children.
5. V.N. Korpulina, M.N. Smirnova, N.O. Gordeeva, L.M. Balabanova; Ed. Yu.L. Neymer. 2003. Psychological Dictionary.
6. Purin V.D. 2008. Prevention and correction of pedagogical neglect.
7. El'konin B.D., Vygotsky L.S. 1996. D.B. El'konin: signed mediation and the cumulative effect of. Questions psychology.