



Original Article: SOCIETÀ DI GEORGIANI A MOSCA

Citation

Sulaberidze Yu.S. Società di georgiani a Mosca. *Italian Science Review*. 2014; 11(20). PP. 140-144.
Available at URL: <http://www.ias-journal.org/archive/2014/november/Sulaberidze.pdf>

Author

Yuriy S. Sulaberidze, Tbilisi Institute of Humanities, Georgia.

Submitted: November 6, 2014; Accepted: November 18, 2014; Published: November 30, 2014

La storia delle società scientifiche e storiche e culturali ed educativi del tardo 19° - 20° secolo, è uno dei temi che sono di interesse per i ricercatori, perché colpisce il volto di attività che hanno avuto una significativa influenza sulla formazione dell'identità nazionale.

Come notato in tema storiografia scientifica specificato non è stato adeguatamente indagato, non solo sotto l'aspetto teorico, ma anche nella pratica, la sezione documentari ci sono ancora molte lacune. [1]

La difficoltà sta non solo nella divisione dei beni di istituzioni scientifiche, storiche e culturali ed educative, che di per sé fa la distinzione tra i due è piuttosto traballante. Il problema non è tanto alla ricerca di metodi di ricerca, e quanto in sintonia materiale d'archivio, l'assenza di verbali delle riunioni delle società dei membri delle organizzazioni.

Ci siamo rivolti alla storia della "Società dei georgiani a Mosca", ovvero ad alcune pagine di questa organizzazione, che nei primi anni del 20 ° secolo, ha svolto un ruolo significativo nel portare georgiani che vivono a Mosca, abbiamo deciso di fare molto per preservare la cultura nazionale e la sua promozione in Russia.

"Società dei georgiani a Mosca" è menzionato nello studio "Giovani georgiani

alla Università di Mosca" Sh. Gozalishvili libro "personaggi pubblici Georgia nei secoli 19° - 20° ". Si Sh. Gozalishvili inizialmente attirato l'attenzione dei materiali d'archivio f.878 russa Archivio di Stato di Letteratura e Arte di Mosca (di seguito RGALI), che memorizza i materiali, documenta la "Società di georgiani a Mosca." [2]

Essi mostrano che la "Società dei georgiani a Mosca," è apparso nel 1907 e fino al 1917 esisteva fino. Almeno parlarne conservato i documenti che non sono pienamente rappresentati. Media i documenti sulla formazione dei fondatori della Società, della Carta, relazioni annuali, verbali di riunioni, i membri corrispondenza della società, il lavoro delle commissioni di controllo e libreria. Totale in archivio contiene materiali dal 11 GENNAIO 1908 to 24 febbraio 1915 42 pp. [3].

Relazione annuale 1907 sulle attività della "Società" conferma che si è formata nel 1907. Carta stessa "società" è stato pubblicato nel 1907. Come si può credere in una lettera, "vice presidente della Società" Ivan Tulaev (Tulashvili) il suo presidente Alexander Sumbatov-Ugine, la base della Carta è stata presa "Carta della società Mosca latino", "con cui pensiamo di cancellare il suo statuto" (vedi. RGALI ed.hr.2034. L.3).

La Carta afferma che "l'obiettivo della società. Cura per lo sviluppo e il benessere materiale spirituale dei propri membri" [4]

Dei Statuto può essere giudicato dalle istruzioni di progetto del consiglio della "Società di georgiani a Mosca", che risale al 29 Ottobre 1908. Ecco le istruzioni di progetto: 1) membri del Consiglio e dei candidati possa essere eletto dalla generale lo riuniti sulla base dei paragrafi 30-32 della Carta. 2) le responsabilità del Consiglio è la sovrintendenza degli affari delle istituzioni della Società, la corrispondenza corrente, l'elezione di membri a pieno titolo, in conformità dei paragrafi 6 e 7 della Carta. Elezione dei membri, ai sensi dell'articolo 9 della Carta, e la raccolta di contributi in denaro. 3) Il Consiglio rilascia georgiani entrambi i prestiti sessi, somma forfettaria e un'indennità periodica fondi statali considerazioni, e le stime per l'anno in corso. 4) Il Consiglio prende cura dei luogo georgiani sulla riduzione del costo dei beni acquistati e dei membri della Società qualsiasi prodotto, per l'educazione dei bambini che vivono a Mosca georgiani, georgiani sulla fornitura di assistenza medica necessaria. 5) Il Consiglio controlla il ritorno tempestivo dei prestiti e prende le misure necessarie a tale. 6) i compiti del Consiglio è la principale apertura guida e una biblioteca con apparecchiature di lettura e l'introduzione della corrispondenza per la biblioteca. 7) Il Consiglio organizza conferenze, spettacoli, concerti, balli, bazar e raccolta fondi. 8) le responsabilità del Consiglio rimane attrezzature e l'apertura tempestiva della sala da pranzo con un buffet, il risparmio e gli uffici di prestito, parrocchia e ridotto colonia. 9) Il Consiglio alla fine di ogni anno distribuisce proventi da capitale: di base, di ricambio, preparare una relazione annuale e una stima per il prossimo anno. 10) Il Consiglio conserva le registrazioni di donazioni speciali, non appena saranno disponibili. 11) Sulle competenze del Consiglio si deposita capitale della Società sulla base della

sezione 20 della Carta (RGALI, f.878, op.1, DISTANZA 70, l.29).

Inoltre, secondo l'ordinanza in una riunione generale membri a pieno titolo, è un membro del consiglio della società, nominato membro onorario, che, come al solito, hanno fatto importanti donazioni.

Di materiale d'archivio risulta che il presidente della "Società dei georgiani a Mosca" è stato eletto A.I. Sumbatov-Ugine, direttore del Teatro Maly dal 1909, che godeva di grande prestigio georgiani che vivono a Mosca. [5]

E 'stata una figura colorata non solo nella cultura, ma anche la vita sociale e politica della Russia all'inizio del XX secolo. A.I. Sumbatov-Ugine ha partecipato attivamente alla riforma del teatro russo, un rappresentante del movimento liberal-democratico, Mason, uno dei leader dei democratici costituzionali. Alcune funzioni compagno tempo. presieduto da M. Zandukeli. Vice Presidente A.I. Sumbatov-Ugine era Ivan Tula, che è un tempo lungo (fino al 1914) occupato un posto importante nella società, come quasi tutto il lavoro sporco dovuto combattere contro di lui. Lo stesso lavoro condotto Segretario V. Horav.

Salvare un elenco di "società" per il 9 aprile 1910. Esso comprende 41 nome. I membri del Consiglio sono stati A. Sumbatov, I. Tulaev, A. Javakheti (più tardi noto geografo scienziato Georgia) A. Porakov, G. Makaev.

La Società comprende i fondatori di musica classica, lirica Georgia - Z. Pavlenov (Faliashvili) Dm. Arakcheev (Arakishvili). Erano i fondatori e Music Society. I membri della Società compreso uno dei registi più talentuosi del teatro K. Mardzhanov (Mardzhanishvili). Tra i membri della Società non era Yu. Gambarov, professore di diritto civile all'Università di Mosca, ma ha presentato i suoi parenti e Maxim Gabriel Gambarov. La Società eletto membro onorario. Tra questi D. Saradzhisvili, L. Zubalov, V. Suhodolsky. Erano mecenati che hanno donato grandi somme di denaro alla Società. Tali importi potrebbero

raggiungere 1 000. Le riunioni della Società inizialmente disposti in case private dei membri della società, ma dopo erano tra il pubblico del Museo Politecnico. Nel 1914, la Società ha ricevuto dai suoi locali e membri onorari E.M. Suhodolsky e V.P. Suhodolsky, assistenza finanziaria ha L. Zubalov. Nel 1914 è stato aperto e un ospedale per soldati feriti, e nel 1915 è stato aperto biblioteca georgiano e la lettura. Borse di studio per gli studenti Fondata.

La società ha organizzato la serata di poeti e scrittori georgiani: Chavchavadze (1907), A. Tsereteli (1908), la sera Rustaveli (1916). E 'stato strettamente associato con la comunità georgiana, "circolo georgiana di scienza, arte e letteratura," studente li cerchio. Chavchavadze avenue all'Università di Mosca, fornendo loro tutta l'assistenza possibile.

"La società di georgiani a Mosca", infatti, era il centro intorno al quale si è radunato tutti coloro che sono stati nativo della Georgia, o per nascita erano georgiani, ma la volontà del destino è stato a lungo strappato dalla sua patria e vissuto in Russia. [6]

Ricordi conservati di uno dei georgiani-studenti della Università Statale di Mosca Vladimir (Lado) Japaridze. Egli ricorda come "Georgian Society of Moscow" organizzato serata commemorativa in onore di eccellenti scrittori georgiani e personaggi pubblici A. Tsereteli, Chavchavadze. Così, nel 1908 ha celebrato il 25 ° anniversario del poeta georgiano A. Tsereteli. Associazioni e comunità è stata organizzata serata letteraria, alla quale hanno partecipato il prof. Università di Mosca P. Sakulin, prof. Lazarev Institute A. Hahanov, Dm. Arakishvili, S. Gabuniya. Came raccolta giubileo di poesie A. Tsereteli già tradotti ed attuati A. Hahanov, V. Gilyarovsky. [7]

Si segnala un ruolo significativo nelle attività della "Società dei georgiani a Mosca" A. Hahanov (Hahanashvili). Ha guidato le classi speciali Lazarev Institute (ora l'Istituto di Studi Orientali

dell'Accademia delle Scienze di Russia), ha insegnato lingua georgiana. Per la prima volta dal 1900, ha insegnato un corso di lingua georgiana e letteratura all'Università di Mosca. S. Hahanashvili pubblicato quattro volumi di "Sketches della letteratura georgiana (1895-1907g.g). Il grande merito dello scienziato per lo sviluppo dei problemi di archeologia, etnografia, storia della Georgia. Indubbiamente, A. Hahanashvili era una delle centrali, figure colorate nella "Società di georgiani a Mosca" nell'organizzazione della ricorrenza concerto serale di musica georgiana, canto e danza. Le lettere erano A. Hahanov a A. Sumbatov-Ugine relative alla messa in scena del famoso regista "Tradimento", anche di questioni derivanti in relazione alle attività della Società (cfr. RGALI, d.2124, L.4).

Autorità A. Hahanov sbiadito alquanto in connessione con il cosiddetto "business A. Hahanov". Nel 1906, la gendarmeria ha inviato prof. A. Hahanov membri corrispondenza dei rivoluzionari "squadre del Caucaso" per tradurre. E 'stata una richiesta formale di abbandonare che gli scienziati non poteva, perché avrebbe minacciato le sue sanzioni penali. Il fondo A.Sumbatov 878-Ugine contiene una copia di un articolo del quotidiano "del Caucaso", del 2 marzo 1907 in connessione con l'incidente con A.S. Hahanov. In una lettera al direttore dei membri della comunità georgiana e la "Società di georgiani a Mosca," rivela l'essenza del "caso A. Hahanov" e prende sotto la sua protezione. Questa è la cosiddetta "risoluzione di 10 membri della fraternità", il suo lato nazionalista, che ha accusato A. Hahanov di tradire gli interessi nazionali. Uno della lettera Silovan Gabunia dice che A. Hahanov salvato 27 membri delle "squadre del Caucaso" gli autori, anche se su tutti i dettagli di questo caso "sono costretti a rimanere in silenzio, in quanto si tratta di un'arma a doppio taglio." (P.70, l.9)

A. Hahanashvili accusa di tradire l'interesse nazionale era blasfemo. Tutta la vita era servizio A. Hahanashvili georgiano

persone, la conservazione e la valorizzazione delle sue tradizioni e della cultura. Non è un caso che muore di tubercolosi 48 anni di scienziato e personaggio pubblico, quasi tutto l'eredità lasciata "alfabetizzazione Society tra georgiani," il padre della nazione georgiana basato Ilia Chavchavadze. [8]

La Carta ha anche dichiarato che in caso di chiusura, tutti i suoi beni passò alla "Società per la Diffusione di alfabetizzazione tra i georgiani."

L'unità tra georgiani che vivono a Mosca, non era. Gene particolarismo è fatto sentire. Materiali d'archivio e memorie di ex membri della comunità georgiana e la "Società di georgiani a Mosca" dipingono un quadro di tensioni frequenti che erodono comunità.

Certo, era una figura colorata Silovan Gabunia cui sopra. Ha studiato legge all'Università di Mosca 1902-1910. Il sistema di formazione è permesso di studiare invece dei 4 lunghi anni. Questo non sta parlando l'inefficienza dello studente, e che il giovane è stato completamente disegnato nella vita sociale dei georgiani a Mosca. S. Gabuniya ha partecipato attivamente a tutte le attività della comunità georgiana e la "Società di georgiani a Mosca." Ma ci sono stati problemi su cui tra le giovani generazioni e la vecchia generazione di georgiani qualsiasi controversia conclusa in scontri. Dagli archivi materiali dimostrano che il conflitto sorto tra il Vice Presidente e membro del consiglio I. Tulaev A. Dzhavahov, così come S. Gabuniya.

Nicholas Khorava, App. Vice Segretario della Società scrive le tensioni tra le "due parti", entra a far parte di un gruppo A. Dzhavahov e S. Gabuniya.

Questo gruppo si oppone "vecchia generazione" diretta da Ivan (Vakhtang) Nikolayevich Tulaev. Ultimo con A. Dzhavahov partecipato alla organizzazione della "Society of georgiani a Mosca" (cfr. Ed.hr.2036 RGALI, foglio 1). A. Dzhavahov I. Tulaev accusato di essersi appropriato di 455 rubli, dopo PM

georgiana 20 gennaio 1912. Lotta indossava così acuta che I.Tulaev 8 dicembre 1915, uno degli organizzatori della Società ha deciso di uscirne. Tuttavia, ha scritto che "non cessa di essere un georgiano." (P.70, l.36-37).

Le ragioni della spaccatura all'interno della società tra le "due parti" non erano così tanto una questione di identità, le generazioni, e che la lotta sociale e di classe, che si è intensificato nel periodo pre-rivoluzionario. Atteggiamento per la questione nazionale in singoli gruppi della società georgiana era diverso.

A.I. Sumbatov-Ugine sua autorità, energia illimitata agito come stabilizzatore sempre crescente contraddizioni all'interno della "Society of georgiani a Mosca." L'archivio è una lettera di A. Sumbatov A. Dzhavahov del 4 novembre 1914, il che dimostra che la sua intelligenza, la cultura, il comportamento personale, non poteva fare a meno di rabbia contro A. Dzhavahova. Tutto stava andando a rompere la Società. Ecco il testo: "Ho ricevuto la vostra lettera sfacciato il 3 novembre, e nonostante tutto lo schifo, devo rispondere, in quanto si tratta di questioni sociali. Espressioni e minacce che vi permettete, e anche a nome della Georgia, che non ha autorizzato nessuno, io attribuisco esclusivamente alle vostre caratteristiche personali, chiaramente rivelato in un impeto di vanità ferita.. La dignità e l'onore della Georgia troppo caro a me per ora il tempo di rompere agli occhi della società russa idea di unità completa e comunicazione interna dei suoi figli." (Cfr. RGALI, f.88, ed.hr.509, l.1-2).

Queste ultime parole molto simbolico per tutta l'attività dell'autore della commedia "tradimento". A.I. Sumbatov preoccupato per la sua creatura - il destino della "Society of georgiani a Mosca", che avrebbe dovuto essere un modello di unità di georgiani.

"Società dei georgiani a Mosca" ha concluso i suoi lavori alla vigilia dei moti rivoluzionari, cercando di trasmettere agli

ampi cerchi della società russa georgiani ideali sociali, la coscienza nazionale, cercando di preservare l'identità nazionale nel contesto di interazione con la cultura russa avanzata.

References:

1. Stepansky A. 1974. The history of scientific and historical societies in pre-revolutionary Russia. p.38-42.
2. Tatishvili I., Dekanosidze T. Georgian youth at Moscow University.

3. Russian State Archive of Literature and Art.

4. 1907. Charter of Georgians in Moscow. 12 p.

5. 1916. Report of the Company Georgians in Moscow (1907-1916). 32 p.

6. Dzhaparidze L. Memories of the Georgian community.

8. Sulaberidze Yu.V., Klyuchevsky and A.Hahanashvili. 2012. Magazine "Clio". p.133-135.