



---

**Original Article: HIGHLIGHTS DEL CONCETTO DI METODOLOGIA K.D. USHINSKY  
ALLO STUDIO INIZIALE DI SCUOLA PRIMARIA BAMBINI**

**Citation**

Nikitina E.C. Highlights del concetto di metodologia K.D. Ushinsky allo studio iniziale di scuola primaria bambini. *Italian Science Review*. 2014; 5(14). PP. 173-176.  
Available at URL: <http://www.ias-journal.org/archive/2014/may/Nikitina.pdf>

**Author**

Catherine E. Nikitina, Federal State Institute of Theory and History of Pedagogy of the Russian Academy of Education, Moscow, Russia

Submitted: May 1, 2014; Accepted: May 20, 2014; Published: May 31, 2014

Grande maestro Konstantin Dmitrievich Ushinsky nei suoi articoli e libri ha toccato, esaminato e studiato come scienziato, molti problemi teorici e pratici della formazione. Grande interesse oggi provocano i suoi libri di testo e libri per gli studenti, il concetto di didattica e metodologica di elaborarli.

Considerando la K.D. Ushinsky sistema educativo e metodico legalmente in primo luogo a cui rivolgersi ai fondamenti concettuali di costruzione che ha creato libri di testo.

Quando incontro con la grammatica, secondo K.D. Ushinsky, importante e necessario "sentire" la lingua nel suo utilizzo.

A questo proposito, il primo principio è giustificare il contenuto del libro di testo, che dovrebbe essere non solo materiale di lettura ma anche materiale per l'organizzazione del lavoro a seguito della lettura: una rivisitazione della conversazione testo sul suo contenuto e analisi, implementazione di lavoro scritto. Il secondo principio è legato al fatto che qualsiasi testo per la lettura o l'esercizio deve essere giustificata in termini di opportunità di lavoro con gli studenti in aula. Grande maestro ha commentato in questo modo: "Non è la conoscenza, e l'idea

svilupata nella mente del bambino di assimilazione o di altre conoscenze - che dovrebbe essere il nucleo di grano, l'ultimo obiettivo di tale occupazione" [2]. In tale ottica, tempestiva attuazione del principio di insegnare agli studenti esercizi di logica in aula per la lettura. Un'altra innovazione Ushinsky - il principio di apprendimento visivo, che viene interpretato come obbligatoria, promuovendo l'apprendimento degli studenti non solo a pensare, "ma anche per contemplare" [2]. Uso di riferimenti visivi è necessario integrare la conversazione, tra cui una serie di domande. L'autore vede il principio di accessibilità nella formazione di studenti più giovani la lettura di testi disponibili sulla comprensione dei bambini di forma e contenuto. Il principio del rapporto tra linguaggio e di lettura è realizzata in collaborazione con la lingua esercizi materiali letterari, consentendo di assorbire l'ortografia e regole grammaticali.

"Un libro per studenti" K.D. Ushinsky (pubblicato nel 1868) è una implementazione dei fondamenti concettuali di insegnare ai bambini a leggere, leggere e scrivere. La base di approcci metodologici sono le aree di dispersione di educazione familiare nel

contesto del processo educativo. Secondo K.D. Ushinsky, la formazione e l'educazione non dovrebbero essere limitati solo come un insegnante di scuola e il ruolo; e la scuola a casa è una continuazione e integrare scolarizzazione di base. Sul ruolo e lo scopo nell'insegnamento della madre dell'autore bambino dice: "Vorrei che la donna russa sperimentare profondo piacere di insegnare e sviluppare al meglio il loro bambino, non inferiore a nessuno godere di questo se non assolutamente necessario" [1]. In questo contesto, la formazione iniziale dei bambini la lettura e la scrittura sta diventando un compito comune della scuola e della famiglia.

Istruzione - una fase molto difficile e complesso nella vita di un bambino, per cui è necessario distribuire correttamente e organizzare le attività di insegnanti e studenti. Educazione, secondo Ushinsky efficace quando da solo, cioè, uno studente interpreta il ruolo dell'artista, la capacità di dimostrare le conoscenze, le competenze, e l'insegnante decide il percorso di ricerca della verità. E 'importante percepire l'insegnante come assistente predicatore di valori morali ed etici, atteggiamenti. Questa posizione, secondo K.D. Ushinsky, posizioni opposte della vecchia scuola, sulla base di "paura del maestro, il datore di ricompensa e punizione" [1]. Descrivendo la scuola come istituzione sociale, Ushinsky annota: "... La scuola deve essere un'attività ragionevole. Poi i buoni sentimenti e le aspirazioni di se stessi si svilupperà nei bambini" [1]. Centrale al concetto dello scienziato è la questione di insegnare ai bambini la lingua nazionale. La formazione linguistica è condotta in tre principali aree: istruzione visiva, esercizi preparatori alla lettera, esercizi sonori per preparare per la lettura.

Istruzioni visive Ushinskii inteso come una dottrina che si basa su immagini specifiche, che devono poi essere percepite bambino. Apprendimento visivo è strettamente legata alla percezione visiva e capire ciò che è necessario integrare le

immagini di processo di apprendimento, le illustrazioni per un migliore apprendimento.

Esercizi preparatori attuazione alla lettera durante la literacy e si basano su storica (il metodo con cui la lingua scritta eme), il metodo suono. I vantaggi di questo particolare metodo di insegnamento degli insegnanti di alfabetizzazione vede rapidi bambini meccanismo di assorbimento lettura e la scrittura nello sviluppo della fiducia in se stessi, come tratti di personalità, processi mentali, educare "l'interesse di eccitazione per l'insegnamento" [1]. Lettera elementare inizia con lavori preparatori, anche la familiarità con gli studenti lavagna, matita, lavoro di linea, le regole di sbarco sulla lettera, lo sviluppo di "lettera al ritmo" [1], basato sul modello dei metodi americani riconosciuti, secondo Ushinsky, il migliore del mondo.

Sistema audio di esercizi che preparano il bambino per la lettura, considerato come una direzione metodico separato Ushinskii associati ai metodi fonetici: indovinare set di suoni nelle parole, la scelta delle parole per specificare i suoni amichevoli, parole dividere in sillabe e sillabe in suoni, i suoni della formazione delle parole, la sostituzione di un altri suoni, parole ampliato con l'aggiunta di lettere all'inizio o alla fine di una parola.

Abbiamo considerato le fasi di apprendimento della lettura, pienamente realizzato in alfabeto. Imparare a leggere e scrivere, secondo il concetto Ushinsky si verificano insieme. In tale ottica, l'autore ha sviluppato una lezione struttura lettura integrata - la scrittura, che è rappresentato nella seguente forma:

- 1 analisi acustica.;
- . 2 Letter;
- 3 Reading scritto.;
4. Leggendo le stesse parole e frasi in alfabeto stampa;
- . 5 Lettura e la corrispondenza delle nuove parole stampate alfabeto e le frasi, non essendo in forma scritta;

. 6 Trovare le lettere e le parole familiari in ogni storia;

7. Costruire parole dalle lettere dell'alfabeto stampati, incollati a un pezzo di legno o di cartone.

Tecnologia di formatura continua nel processo di lettura del primo libro datazione alfabetico (la prima parte della "lingua madre"). Il contenuto del libro di testo come un ricco materiale letterario: racconti russi favole, canzoni, poesie, generi folklore: proverbi, indovinelli. Lettura avviene in connessione con lo sviluppo del linguaggio e dell'apprendimento delle lingue russa. Questo rapporto di righe di oggetto è palpabile nella realizzazione di vari tipi di esercizi studenti: per esempio, di una varietà di elementi presenti su generi e specie, di finire la frase appropriata ai sensi delle parole. Praticamente tutti presentati nel libro per leggere un sistema di esercizi costruita sull'analisi psicologica di attenzione. A questo scopo, Ushinsky passivo alloca attenzione (attenzione, "in cui il soggetto stesso della sua divertente per noi per tenere aprire queste porte dell'animo umano, senza la nostra volontà, e talvolta anche contro la nostra attenzione" [1]). Ad esempio, ascoltare la storia di involontariamente interessante per me. Quando la manifestazione di attenzione attiva "non è un soggetto già possiede l'uomo, e l'uomo - il soggetto" [1]. K.D. Ushinsky cita la sua esperienza di insegnamento, "Mi annoio a rileggere quaderni degli studenti, ma so che è mio dovere. Me al momento ho iniziato attira fortemente il libro, ma io lavoro, si concentra sulla performance del dovere". [1] Sulla base delle caratteristiche di manifestazioni attive e passive di attenzione i luoghi autore del libro di testo, oltre i racconti interessanti per i bambini, poco interessanti, ma utili in termini di esercizio fisico, che lavorano su un discorso o di competenze linguistiche.

Nel processo di lettura di proverbi Ushinsky si concentra sui concetti: forma e contenuto. In questo contesto, proverbi russi in termini di contenuto è un riflesso

della vita del popolo russo, in termini di forma - "manifestazioni di masterizzazione parola nativa" [1]. Proverbi e lingua tornado sono collocati in modo da "rompere i bambini linguaggio di stile e fascino russo per sviluppare nei bambini un suono bellezze lingua madre". [1] Enigmi non sono solo materiale di lettura, ma anche un esercizio per lo sviluppo delle capacità mentali, il pensiero logico. Riddle permette agli studenti di guardare oltre i mezzi linguistici per spiegare la scelta delle parole più precisa che la maggior parte completamente e profondamente rivela il suo significato.

Come un elemento essenziale esercizi discorso complemento, eseguire l'immagine. Immagini, secondo Ushinsky servire non solo come un aiuto visivo, ma anche necessaria per l'organizzazione di conversazioni tematiche, per esempio, la divulgazione del grafico mostrato in figura. Illustrazione necessaria quando si insegna agli studenti più giovani a diversi tipi di intervento, come ad esempio la descrizione dell'oggetto, le cose, vale a dire la formazione della capacità di utilizzare strumenti linguistici nel processo di creazione del vostro proprio testo. Nel processo di acquisire familiarità con articoli di affari Ushinsky raccomanda un colloquio preliminare. La conversazione in forma di domanda - risposta deve necessariamente indicare il soggetto leggere il suo significato nel contesto del testo, che deve essere letto. Dopo aver letto l'articolo, tradizionalmente seguita da un'analisi del contenuto per gli insegnanti. Nella fase finale del articolo conclude - confronto: la concordanza tra la vecchia e la realtà e come si inseriscono insieme. Rafforzamento della conoscenza si verifica durante l'esecuzione di studente lavoro scritto: risposte scritte alle domande dell'insegnante, rivisitazione scritta del testo. Come ausili visivi che completano il testo da leggere, agire sulle immagini, come le immagini dei racconti evangelici, schemi di piano casa piano-class, un piano del cortile con un giardino e un orto. Gli

studenti imparano a "leggere - class piano," per capire la funzione di un cartello, la linea del circuito.

Come un lavoro indipendente Ushinsky offerto di insegnare agli studenti senza un insegnante per disegnare un piano della propria classe, per strada (leggere il piano di ciò che il soggetto, da cui è composto, quali colore, forma, caratteristiche speciali, il suo valore). Foto rivelano la storia di festività religiose, la famiglia e riflettono tradizioni storiche. "La prima conoscenza con gli eventi evangelici in combinazione con la spiegazione più conveniente per le prossime vacanze: qui è un servizio di chiesa e la storia di madre e figlio sensazione di festa - tutti collegati per rendere uno o l' altro evento" [1]. Altrettanto importante Ushinsky paga modelli quando gli studenti di esercizi linguistici. L'esempio permette al bambino di ricordare la forma di espressione ed è consigliabile utilizzarli nella propria discorso, così come una fase preparatoria per ulteriore studio della grammatica. Per quanto riguarda le opere creative offrendo per insegnare agli studenti a rendere il testo-descrizione, modificare il testo dell'autore, mentre i verbi narrante. Concetto metodologico Ushinsky completato importante aspetto didattico. Attaccato al "Libro per studenti", ha messo una sezione molto importante. "Oh raffreddare storie in generale, e in particolare biblica" L'autore prima esaminato la storia in un contesto di insegnamento metodico. Storia pedagogica,

secondo Ushinsky deve essere diverso: un divertente, facile da capire, informativo. In questo filone, più prezioso sono le storie bibliche che rivelano un evento importante. La storia deve essere letta come insegnante e poi gli studenti. E 'importante ripetere la storia nel corso del tempo, aggiungendo alla trama nuovi sviluppi attuali. Ripetizione e ri- lettura a questo punto diventa molto importante perché permettono agli studenti di ricordare la storia, tornano a sentire e le informazioni più familiare afferrare saldamente i valori morali. Riprodurre è il contenuto della storia sentito necessario, secondo Ushinsky, insieme, l'intera classe ha studenti che guardano racconto, aggiungendo a sentire i commenti, colmando le lacune nella parte sostanziale.

Concetto K.D. Ushinsky rilevante nella fase attuale di sviluppo dell'istruzione. Ha creato la letteratura metodica per insegnanti e studenti per gli studenti gettato le basi di coscienza, pensiero della lettura, che si concentra il lettore ha la capacità di comprendere non solo il testo a livello concettuale, ma anche per trasformare il vecchio attraverso il prisma della propria vita e l'esperienza del lettore.

**References:**

1. Ushinsky K.D. 1868. Mother Tongue (book for stu.) Tips for parents and mentors on teaching the mother tongue by the book "Mother Tongue. First and second year." P-111.
2. Ushinsky K.D. 1949. Methodological articles and materials to the "Children's World". V.5. P-630.

articolo è stato scritto con l'assistenza della Fondazione Umanitaria Russa (#12-36-01070)